

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Хорум-Дагская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено,
на заседании ШМО
Протокол № 1 от 31.08. 2023г
Рук-ль ШМО Монгуш / Монгуш С.И

Согласовано
зам. дир по УВР
Монгуш /Монгуш Й.Р/
« 31 » 08. 2023г



Рабочая программа

учебного предмета

ОРКСЭ

на 2023-2024 учебный год

Класс: 4

Учитель: Ондар А.К.

Хорум-Даг 2023

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по основам буддийской культуры составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, согласно действующей редакции закона «Об образовании», типового положения об общеобразовательном учреждении, устава школы, образовательной программы школы, по варианту авторской учебной программы по учебнику 4 класса «Основы буддийской культуры» В.Л.Чимитдоржиева.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.
- Основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ Хорум-Дагской СОШ на 2023-2024 учебный год;
- Учебного плана МБОУ Хорум-Дагская СОШ на 2023-2024 учебный год;
- Положения о рабочей программе МБОУ Хорум-Дагской СОШ
- Рабочая программа ориентирована на учебник

Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	Автор/Авторский коллектив	Название учебника	Класс	Издатель учебника
1.1.1.5.1.2.4	Чимитдоржиев В.Л	Окружающий мир	4	АО «Издательство «Просвещени»

Актуальность учебного курса:

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребенка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Введение в процесс обучения модуля «Основы буддийской культуры» учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно стать первым шагом на пути восстановления в новых условиях на основе принципов гуманизма, нравственности, традиционной духовности социально-педагогического партнерства школы, семьи, государства, общественности в деле воспитания детей и молодежи.

Программа адресована учащимся 4 класса общеобразовательного учреждения.

Цель учебного курса ОРКСЭ: формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций бурятского народа, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

1. Знакомство обучающихся с основами буддийской культуры, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. Развитие представлений младшего школьника о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие

отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

4. Развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Характеристика и место учебного курса в учебном плане:

Курс «Основы буддийской культуры» является одним из модулей учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики. По месту и по содержанию в учебном плане он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10-11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Особенности реализации национально- регионального компонента

Данный курс несет в себе все богатство национально-региональной культуры, традиций бурятского народа, духовных устремлений и ценностей, актуализируя вопросы развития духовной культуры школьника.

Ведущие принципы:

Коммуникативно-деятельностный принцип обучения (диалог, общение учителя и учащихся, учащихся между собой, школьника с учебником или со справочным материалом ит.д.)

Системно-концентрический принцип структурирования курса (взаимосвязь между всеми компонентами программы)

Принцип **компетентностного подхода** (конечный результат определяется умением применять в жизни полученные знания, использовать их для развития чувственных, духовно-нравственных и других качеств личности.

Учет возрастных и психологических особенностей детей :

Приемы и методы, используемые на занятиях соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста. Все представленные материалы адаптированы с учетом возрастного восприятия младших подростков.

Условия реализации программы

Перечень учебно-методического обеспечения:

Для реализации программного содержания курса «Основы буддийской культуры» используется учебник ««Основы буддийской культуры» (Автор: В.Л.Чимитдоржиев – М, Просвещение, 2010г)

Оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Технические средства обучения

-классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;

-демонстрационное оборудование: компьютер;

-вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники: принтер, сканер, фото- и видеотехника и др.;

Экранно-звуковые пособия: электронное пособие к модулю курса «Основы буддийской культуры»;

-дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса; Библиотечный фонд:

-учебно-методические комплекты, обеспечивающие преподавание учебного курса «Основы буддийской культуры»;

-специальные дополнительные пособия для учителя и литература, предназначенная для оказания информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);
-научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;
-хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
-документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира);
-энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);
-религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества);
-художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;
Печатные пособия: портреты выдающихся людей России.

Организация образовательного процесса

Курс «Основы буддийской культуры» состоит из 30 основных тем. На 4 темы курса по учебному плану отведено по 2 часа. 1 урок по теме «Россия – наша Родина» является вводным во всех модулях. Урок по теме «Любовь и уважение к Отечеству» является заключительным.

Первый блок курса посвящен нравственным ценностям, ценностям жизни. Уроки 16 и 17 являются обобщающими, предусматривают подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов приглашаются родители. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме.

Второй блок основывается на изучении буддийских праздников, обычаев, обрядов, традиций, символов, ритуалов, искусства. Итоговый урок также предусматривает подготовку и презентацию проекта. Данный вид работы позволит оценить в целом работу учащегося и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

В понятийный аппарат всего курса входят такие понятия, как толерантность, гуманизм, милосердие, ритуал, обряд, традиции, обычаи, притчи и т.д.

Для решения учебно-воспитательных задач курса предусмотрены разные виды технологий работы с детьми: компьютерные, игровые, диалоговые, проектные, исследовательские и т.д.

На уроках предусматриваются следующие виды работ : работа с высказываниями, с иллюстрациями, с презентациями, работа с текстом, просмотр видеосюжетов, и т.д.

В начале и в конце каждого занятия предусматриваются вопросы для проверки знаний (проблемные, ситуационные, тестовые, открытые ит.д.), вопросы по проверке умений и навыков, вопросы для проведения рефлексии.

По программе предусматривается домашнее задание.

Сроки реализации программы:

В учебном плане на изучение курса «Основы буддийской культуры» в 4 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

Взаимосвязь с другими дисциплинами.

Учебный курс «Основы буддийской культуры» дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. А также этот курс предвдваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История».

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы буддийской культуры»

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа, а также других народов;

Метапредметные результаты:

- Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы буддийской культуры», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

Предметные результаты:

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- Осознание ценности человеческой жизни.

Содержание учебного предмета

Основы буддийской культуры

- 1.Россия – наша Родина. Как исторически развивалась Россия, и какое место в этом процессе занимает твоё поколение. Чем богато наше Отечество. Что такое традиции и для чего они существуют - 1ч.
2. Культура и религия. Буддизм. Что такое культура. Что такое религия.Какие есть мировые религии. Что такое буддизм -1ч
- 3.Будда и его Учение. О том, как родился и рос Сиддхартха Гаутама. О том, как Сиддхартха узнал о страданиях. О том, почему Сиддхартха начал поиски пути избавления от страданий-1ч.
4. Будда и его Учение. О том, как Сиддхартха Гаутама искал истину.О том, как Сиддхартха стал Буддой. О Четырёх Благородных Истинах.Дерево Бодхи. Четыре Благородные Истины. Срединный (Благородный) Восьмеричный путь-1ч.
5. Буддийские священные книги. Когда была создана священная книга «Трипитака»? Из каких частей состоит «Трипитака» .О кратком содержании трех частей «Трипитаки» -1ч.
6. Буддийские священные книги. О священных книгах «Данджур и «Ганджур»-1ч
7. Буддийская картина мира. Кто такой человек и его изначальная природа. От чего изменяется жизнь человека. О перерождении и законе кармы. -1ч.
8. Буддийская картина мира. О перерождении и законе кармы. Перерождение .Причина. Следствие-1ч.

9. Добро и зло. О Десяти благих деяниях. О Десяти неблагих деяниях-1ч.
10. Принцип ненасилия. О том, что буддизм говорит о ненасилии и доброте. Об «ахимсе» - принципе непричинения вреда всему живому-1ч.
11. Любовь к человеку и ценность жизни. О ценности жизни человека с буддийской точки зрения. Ценность человеческой жизни. Святая Любовь. Святое Сострадание. Дже Цонкапа -1ч.
12. Сострадание и милосердие. О милосердии и сострадании с буддийской точки зрения... Любовь. Милосердие .Сострадание. Далай Лама-1ч.
13. Отношение к природе. О том, что Земля – это наш общий дом. Об отношении к природе в буддизме-1ч.
14. Буддийские учителя. О роли и значении буддийских Учителей России. Дамба-Даржа Заяев – первый Хамбо Лама России. Учитель Будда-1ч.
15. Семья в буддийской культуре и ее ценности. О роли семьи в буддийской культуре, об обязанностях родителей и детей-1ч.
16. Творческая работа учащихся-1ч.
- 17.Обобщающий урок-1ч.
18. Буддизм в России. Об основных направлениях буддизма.Об истории появления буддизма в России, его современном состоянии-1ч.
- 19.Путь духовного совершенствования. Что Учение говорит о человеке и нравственности. Восемь принципов Восьмеричного Пути-1ч.
- 20.Буддийское Учение о добродетелях. О чем говорится в «Шести парамитах». О добродетелях с точки зрения буддизма-1ч.
21. Буддийское Учение о добродетелях-1ч.
22. Буддийские символы. О символах в буддизме.О Восьми благоприятных символах, их значения-1ч.
23. Буддийские ритуалы и обряды. О том, что такое ритуал в буддизме. Что такое мантра. Что такое подношение-1ч.
24. Буддийские святыни. О статуе «Сандаловый Будда» – величайшей святыне буддизма. Об уникальной книге «Атлас тибетской медицины» -1ч.
25. Священные буддийские сооружения . О видах и типах священных буддийских сооружений. О своеобразии и сакральном смысле священных буддийских сооружений. Ступ-1ч.
26. Буддийский храм. О буддийском храме, о его назначении и характерных особенностях .О внутреннем убранстве и правилах поведения в буддийском храме-1ч.
27. Буддийский календарь. Об особенностях буддийского календаря.Солнечный календарь. Лунный календарь-1ч.
28. Праздники в буддийской культуре. О значении праздников в буддийской культуре.Об основных буддийских праздниках. О праздновании буддийского Нового года. Праздник Хурал Молебн-1ч.
29. Искусство в буддийской культуре. О том, что такое буддийская икона. О древнем религиозном ритуале «Цам».О буддийских музыкальных инструментах . «Танка» Даммару Раковина (дунгар) Цам-1ч.
30. Любовь и уважение к Отечеству. Как правильно распорядиться полученными знаниями о нравственности.Ч то делает нас – разных людей – одним народом. Великая сила нравственности. Патриотизм. Народ-1ч.
31. Творческая работа учащихся-1ч.
32. Творческая работа учащихся-1ч.
33. Контрольная работа-1ч.
34. Обобщающий урок.-1ч.

Календарно-тематическое планирование 4 класс ОРКиСЭ

№	Дата		Кол-во часов	Тема
	план	факт		
1			1	Россия – наша Родина
2			1	Культура и религия. Буддизм.
3			1	Будда и его Учение
4			1	Будда и его Учение
5			1	Буддийские священные книги
6			1	Буддийские священные книги
7			1	Буддийская картина мира
8			1	Буддийская картина мира
9			1	Добро и зло
10			1	Принцип ненасилия
11			1	Любовь к человеку и ценность жизни
12			1	Сострадание и милосердие
13			1	Отношение к природе
14			1	Буддийские учителя
15			1	Семья в буддийской культуре и ее ценности
16			1	Творческая работа учащихся
17			1	Обобщающий урок. Фильм «Маленький Будда»
18			1	Буддизм в России
19			1	Путь духовного совершенствования
20			1	Буддийское Учение о добродетелях
21			1	Буддийское Учение о добродетелях
22			1	Буддийские символы
23			1	Буддийские ритуалы и обряды
24			1	Буддийские святыни
25			1	Священные буддийские сооружения
26			1	Буддийский храм.
27			1	Буддийский календарь
28			1	Праздники в буддийской культуре.
29			1	Искусство в буддийской культуре
30			1	Любовь и уважение к Отечеству
31			1	Творческая работа учащихся. Сообщения.
32			1	Итоговая презентация творческих проектов учащихся
33			1	Контрольная работа учащихся
34			1	Обобщающий урок

Источники информации и средства обучения

1. Чимитдоржиев В.Л. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы буддийской культуры. – 4-5 класс. – М.: Просвещение.
2. Мир Будды. Буддийский университет «Даши Чойнхорлин им. Д.Д. Заяева. Д.Жигжитов, Улан-Удэ,2010г.

Интернет-ресурсы:

- 1.Новости и СМИ об ОРКСЭ. Нормативные материалы.
- 2.Электронная гуманитарная библиотека - <http://www.gumfak.ru>,
- 3.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (практические разработки учителей) - <http://school-collection.edu/>